Coole Optik, kesser Sound

Die Kess Dämpfersysteme ESM (Elektronisches Sound Management) und MMV (Manuell Mechanisch Verstellbar) für die Softail Fat Boy Special und für die VRod Muscle haben sich als Verkaufsschlager entpuppt. Nach dem Motto „black is beautiful“ gibt’s jetzt für die Fat Boy Special auch ganz in schwarz gehaltene Auspuffsysteme. Die Kess‘chen Soundsysteme, ob mit oder ohne EG-ABE, stehen sowohl auch für alle anderen 200er Harley-Davidson Modelle, wie z.B. für die CVO Softail Convertible, die Sportster XR1200X als auch für die Twin Cam 103-Modelle zur Verfügung.

WWW.KESS-TECH.DE • Tel.: 09528 • 1507

Neueröffnung in München: Motorcycle-Factory


„Days of Thunder“ in Kössen


WWW.HARLEY-KAISERWINKL.COM

Gewinnspiel

PC, Wii und DS-Spiele zu gewinnen!


Postkarte mit der Lösung schicken an:

WWW.DREAM-MACHINES
Gewinnspiel dtp entertainment
Marktkircher Str. 9 A
68229 Mannheim

15 JAHRE
15 WOCHEN LANG
GEWINNE ABSAHN!
www.dtp-entertainment.de/15jahr

3/2010
Auf Basis einer Serien-Cross Bones erschuf der Kölner Vertragshändler von Herz diese Oldstyle-Schönheit

Text: Hein Herz  Fotos: Frank Ratering

The GREEN ONE

Das Rücklicht trägt den poetischen Namen „Nautilus“
Der gewaltige Lenker vom V-Team passt viel besser zum Charakter der Cross Bones als der originale, halbhöhe Ape.

Der Dealer, „aber solch ein Teil braucht viel Liebe und manchmal auch eine dicke Brieftasche, zum Beispiel dann, wenn ein unfähiger Hobbybauber wichtige Teile schlichtweg verbastelt hat.“

Aus solchen Erwägungen heraus mutierte in seiner Kölner Werkstatt binnen acht Wochen eine nagelneue Cross Bones zu der schönen Grün, die wir hier auf diesen Seiten präsentieren. Ihr Outfit erinnert an die „gute alte Zeit“ — genau genommen an die 20s des Jahres 1932 — ihre Technik aber ist von heute. „Wer heutzutage eine Harley kauft, der setzt sich drauf und fährt einfach.“

**UMBÄTEN**

<table>
<thead>
<tr>
<th>Basis:</th>
<th>Cross Bones, Bj. 2010</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Luftfilter:</td>
<td>H-D Evolution</td>
</tr>
<tr>
<td>Kupplungsglocken:</td>
<td>H-D Parts &amp; Accessories</td>
</tr>
<tr>
<td>Zündfarbdeckel:</td>
<td>H-D Parts &amp; Accessories</td>
</tr>
<tr>
<td>Heckfender:</td>
<td>H-D Wide Glide</td>
</tr>
<tr>
<td>Auspuffanlage:</td>
<td>Kass Tech, elektrisch verschiebbar</td>
</tr>
<tr>
<td>Krümmer:</td>
<td>GOM mit Heat Wrap</td>
</tr>
<tr>
<td>Antrieb:</td>
<td>H-D FLST5</td>
</tr>
<tr>
<td>Sitz:</td>
<td>Mesinger Style No. 3</td>
</tr>
<tr>
<td>Riser/Lenker:</td>
<td>V-Team</td>
</tr>
<tr>
<td>Griff:</td>
<td>H-D Parts &amp; Accessories</td>
</tr>
<tr>
<td>Rückspiegel:</td>
<td>Steel</td>
</tr>
<tr>
<td>Tank:</td>
<td>OWM bearbeitet H-D Kühn</td>
</tr>
<tr>
<td>Rücklicht:</td>
<td>sayebers nautilus</td>
</tr>
<tr>
<td>Bremse:</td>
<td>Steel</td>
</tr>
<tr>
<td>Rahmeneinpassung unter Sitz:</td>
<td>Holz und Lederbezug, H-D von Herz</td>
</tr>
<tr>
<td>Lack:</td>
<td>Wolpa Lack und Schrift, Troisdorf</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**KONTAKT**

www.harley-koen.de • tel: 0221-671 119 0

"Old Style" lautet auch das Stichwort für das aktuelle Projekt, das auf einer Hebe bühne der Kölnner Werkstatt seiner Fertig stellung entgegen sieht: "Springer, die Zweite", lacht Karl mit funkeln den Augen. Wer sie sich anschauen will, besucht ihn und seine Jungs in der Schanzstraße 25 im Kölner Stadtteil Mülheim.